

Siège social : 8, rue Germaine Tillion, 94 200 lvry-sur-Seine - France SIRET 808 617 575 000 10 Association loi 1901 n° W 94 1005959 - Val de Marne Prestataire de Formation n° 11940932594 - Région lle de France

# Stage: la « popharpe » en carton de la fabrication au jeu

4 et 5 mai 2019

à NAMUR (Belgique)

**Lieu**: 34/35 rue Haute à Crupet (Belgique)

Horaires: Samedi 4 de 10h à 18h30 et dimanche 5 mai 2019 de 9h à 18h30

# Objectifs pédagogiques :

Apprendre le fonctionnement acoustique de l'instrument pour mieux se l'approprier

Maîtriser le réglage des chevilles et des cordes d'un instrument rudimentaire

Apprendre à être autonome avec l'entretien de sa harpe

Découvrir la place des harpes simples (sans mécanique ni double cordes) dans l'histoire de la harpe

Apprendre à réaliser des demi-tons manuellement

Fabriquer sa propre harpe en carton

# Matériel requis :

Pour la préparation et le nettoyage :

De la nappe en papier ou de la bâche ou du papier journal pour protéger les tables

Un éponge pour aider au nettoyage final

### Pour la fabrication :

Un biberon de colle vinylique à prise lente

Si vous en avez chez vous, les outils suivants : des serre-joints de 30 cm, une visseuse électrique, des sangles de serrages.

Une petite trousse avec crayon, règle

Un pinceau plat

Une coupelle (ou verre en plastique

Un chiffon

## *Pour votre harpe :*

Deux feutres indélébiles rouge et bleu à pointe large ou biseautée type Prockey (éviter feutres à l'alcool) De quoi emballer votre instrument (papier bulle, grande housse pour vêtement, grand tissu etc)

## Déroulement :

#### Samedi

10h-13h: Accueil. Présentation du projet et des attentes de chacun. Constitution des équipes. Collage cadres. Préparation des cartons (travail collaboratif)

14h30 -18h30 : Assemblages par équipe. Chevilles. Apprentissage nœuds. Lasure. Montage des cordes basses *Dimanche* 

9h-13h: Montage des cordes

14h -18h30 : Montage cordes aigues, ajustement chevilles. Préaccord et stabilisation des basses. Questions

déco. Essais individuels de la posture. Technique des ½ tons.

18h30-19h: Rangement de la salle et du matériel.

### Conditions:

Adultes et adolescents à partir de 15 ans : mais les enfants accompagnent gratuitement leur parent!

8 participants minimum – 12 participants maximum

L'adhésion à l'association est obligatoire :  $20 \varepsilon$ 

Les déjeuners ne sont pas pris en charge.

Parents d'élèves : la participation est gratuite pour votre enfant harpiste Personnes handicapées : la participation est gratuite pour un accompagnant

Personnes en situation de précarité : écrivez-nous, nous efforcerons de vous aider

# Coût:

- Coût inscription individuelle : 300 € par personne (harpe + adhésion obligatoire à l'association de 20€/personne comprises)

- Supplément transport : 50 € par participant (frais de déplacement des formateurs + transport du matériel)

- Soit Total inscription individuelle : 350 € par participant

- Formation Professionnelle : Dans ce cadre, le coût s'élève à 350€

(selon convention - pas de supplément transport : même tarif sur tout le territoire)