



POP'HARPE...

Pop'harpe - 31 rue Raspail – 94 200 Ivry-sur-Seine

[popharpe@gmail.com](mailto:popharpe@gmail.com) - [www.popharpe.com](http://www.popharpe.com)

SIRET 808 617 575 000 10

Association loi 1901 n° W 94 1005959 - Val de Marne

Prestataire de Formation n° 11940932594 - Région Ile de France

## 3<sup>e</sup> séminaire de Pop'harpe 24 et 25 juin 2023

### Public :

Harpistes, enseignants en conservatoire, chercheurs, anciens et futurs stagiaires, élèves des conservatoires, parents d'élève.

### Conditions de participation :

**Être adhérent** à l'association à jour de sa cotisation pour l'année en cours.

**Inscription** : [ici](#).

**Instruments** : Pour participer aux ateliers pratiques, il est préférable de venir avec votre instrument. L'association et le conservatoire d'Ivry mettront quelques instruments à disposition pour les ateliers pratiques, mais en nombre insuffisant pour tout le monde.

### Lieu :

**Auditorium Antonin Artaud**

152 Av. Danielle Casanova, 94200 Ivry-sur-Seine

Métro ligne 7 Mairie d'Ivry ou RER C ROMA ou MONI Ivry-sur-Seine

### Programme :

Rencontres

Ateliers pratiques

Conférences

Concert

Petites réparations / conseils / entretien (permanence dans l'espace d'accueil)

*NB : Samedi 24 juin : Journée organisée dans le cadre de l'école internationale d'été "Un instrument pour tous : une harpe en carton ?" (UNAM, juin 22 et Sorbonne Université, juin 2023) en collaboration avec le Collegium Musicæ de Sorbonne Université et la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).*

### Objectifs :

Échanges

Inspirations

Conseils

Stimulations

### Liens utiles :

Site : <https://popharpe.com/>

Billetterie : <https://www.helloasso.com/associations/pop-harpe>

Communauté : [https://www.facebook.com/groups/475100902849114?locale=fr\\_FR](https://www.facebook.com/groups/475100902849114?locale=fr_FR)

### Appel à soutien :

Si vous avez envie de soutenir ou aider l'association, ponctuellement ou durablement, l'association a besoin de bénévoles. Contactez-nous.

## Samedi 24 juin

10h : Accueil

10h15 :

**Introduction :**

[Guillaume Moll](#), directeur du conservatoire d'Ivry-sur-Seine et [Élizabeth Cherquefosse-Gallou](#), présidente de *Pop'harpe*

10h30-11h30 :

**Conférence illustrée :** Les harpes simples en Europe continentale : variété, répertoire et géographie, ancêtres de nos *popharpes* ?

[Véronique Musson-Gonneaud](#)

11h-11h20

**Présentation et questions :** La *popharpe* à Tahiti : rencontre entre *popharpes* et musique tahitienne

11h20 -12h30

**Atelier musique pratique** – chanson Tahitienne

[Ève Delcambre](#)

12h30-14h : Pause

14h -15h30 :

**Table ronde – débat :** Popharpes et traditions – Modération : [Juliette Vérité](#) (master II d'ethnomusicologie)

Retour d'expériences sur l'introduction des *popharpes* dans les musiques traditionnelles.

Avec [Ève Delcambre](#) (Tahiti), [Angel Tolosa](#) (Venezuela), [Edmundo Camacho](#) (Mexique), [Alina Trainé](#) (Argentine), [Vincent-Michaud-Laine](#) (Écosse, musiques celtes), [Véronique Musson-Gonneaud](#) (Paraguay 2017, Lituanie 2020)

15h30-16h : Pause

16h-18h : **Pop'harpe au Mexique**

**Conférences illustrées / exemples musicaux joués par les étudiants**

« *Entre l'académie et la tradition : expériences de processus d'apprentissage de la harpe dans des espaces culturels hybrides* » : une expérience pédagogique avec les *popharpes* dans l'école Ollin Yoliztli au Mexique

[Lourdes Palacios](#)

« *L'apprentissage de la musique de harpe à La Huasteca potosina* » : l'apprentissage de la musique des indiens Teenek (Huastecos) y Nahuas

[Anel Hernández](#)

« *La harpe en carton à l'UNAM : la musique traditionnelle dans les environnements d'apprentissage virtuel* »; résumé de ce qu'ils ont fait avec le *popharpes* au Mexique

[Ma. Eugenia Cadena y Gabriela Ramírez](#)

« *La harpe de Tixtla, Guerrero : sur les traces d'un instrument remplacé* »

[Iris Nayeli Peralta Catalán](#)

18h : Pause

19h – 20h30 : **Concert**

*Angel Tolosa*, harpe vénézuélienne

*Edmundo Camacho* harpe mexicaine et ensemble (media jarana (petite guitare) et maracas)

*Agnès Alouges, Elizabeth Cherquefosse-Gallou, Eve Delcambre, Véronique Musson-Gonneaud* :  
popharpes

## Dimanche 25 juin

9h45 : Accueil

10h-12h :

**Atelier musique pratique** : harpe Vénézuélienne adaptée aux popharpes

*Angel Tolosa*

12h30-13h :

**Trucs et astuces**

- Amplifier les popharpes – micros et astuces
- Simplifier le portage

*Andréa Kiss*

13h-14h30 : Pause

14h30 -16h30

**Atelier musique pour tous** (harpistes et public)

*Agnès Alouges*

17h-18h30 : **Assemblée Générale de l'Association (2022)**

*Elizabeth Cherquefosse-Gallou*, présidente - *Damien Charron*, secrétaire – *Natacha Nohilé*,  
trésorière

Rapport moral 2022

Rapport financier 2022

Projets en cours

Perspectiv



POP'HARPE...



Pop'harpe, Association 1901 – 31 rue Raspail, 94 200 Ivry-sur-Seine

mailto:[contact@popharpe.com](mailto:contact@popharpe.com)

[www.popharpe.com](http://www.popharpe.com)