



POP'HARPE...

Pop'harpe - 31 Rue Raspail - 94 200 Ivry-sur-Seine - Tél : 06 31 68 22 48

popharpe@gmail.com - www.popharpe.com

Siège social : 8 Rue Germaine Tillion, 94 200 Ivry-sur-Seine - France

SIRET 808 617 575 000 10

Association loi 1901 n° W 94 1005959 - Val-de-Marne

Prestataire de Formation n° 11940932594 - Région Île-de-France

Harpe en carton 27 cordes (modèle 3)

© Pascal Bernard et Véronique Musson-Gonneaud 2020 - INPI

- Vous n'aurez jamais besoin d'acheter du fil de pêche pour une *Popharpe* (rouleaux de plus de 30 m = très cher et inutile pour une utilisation individuelle).
- Les calibres (ø) sont également plus fiables chez les fabricants de cordes musicales.
- On trouve principalement 2 marques en France : *Savarez* (séries KF ou KFN ou Alliance), français et *Kürchner* (séries PVDF), allemand.
- Le matériau est appelé communément « fluorocarbène » (en réalité c'est du polyfluorure de vinyle).
- Les cordes sont vendues à l'unité (longueur de 120 cm environ).
- Lorsqu'elles sont bien montées et stabilisées, les cordes ne cassent que très occasionnellement. Les calibres qui risquent le plus de se casser sont 45-48-50-52.
- En revanche, après quelques mois d'utilisation intensive, dans les aigus, elles peuvent sonner moins bien (impression de sonner double et sec, sans résonance) : il faut alors les changer.
- Si vous ne disposez pas du calibre exact, sachez que l'essentiel, pour vous est d'avoir une courbe de tension la plus homogène possible : reportez-vous à la colonne des tensions.
- Pour éviter les colorations au feutre, vous pouvez commander les **fa** et les **do** colorés dans la masse.

Quelques revendeurs :

Pour les cordes

- [L'Instrumentarium](http://www.linstrumentarium.fr/harpes/) - 35 Rue Fondary, 75015 Paris - <https://www.linstrumentarium.fr/harpes/>

- [Le Point d'Accroche](http://www.lepointdaccroche.com/cordes-2/) - 4 av. de la Porte de Montmartre, 75018 Paris - <https://www.lepointdaccroche.com/cordes-2/>

Pour les clés d'accordage

- Atelier Delaruelle - mp@atelierdelaruelle.com - <https://www.atelierdelaruelle.com/>

N° cordes	Repères	Note	Fréquence (en Hertz)	Diamètre (ø KF de Savarez)	Tension (en Kg)
1	Aigu ⇕	mi'''	1318	48	3,31
2		ré'''	1174	45	3,63
3		do''	1046		3,86
4		si''	988		4,46
5		la''	880		4,47
6		sol''	784		4,40
7		fa''	698		4,30
8		mi''	659	48	4,64
9		ré''	587		5,31
10		do'	523		5,48
11		si'	494	50	5,80
12		la'	440	52	5,87
13		sol'	392	57	6,50
14		fa'	349	60	6,60
15		mi'	330	63	6,79
16		ré'	294		6,83
17	B	do' medium	262	69	7,44
18		SI	247	74	7,55
19		LA	220		7,81
20		SOL	196		8,15
21		FA	175	88	8,69
22	⇐ Grave	MI	165	91	9,11
23		RÉ	147	101	9,75
24		DO	131	110	9,99
25		SI	124	117	11,01
26		LA	110	128	11,08
27		SOL	98	140	11,2