



CONDITIONS D'ACCUEIL DES STAGES

« Fabriquer sa harpe en carton et la comprendre pour en jouer »

L'association Pop'Harpe a pour objet de promouvoir un rapport à la musique fondé sur la simplicité, l'expérimentation, l'échange et la création. Elle a créé un modèle de harpe à bas coût avec une caisse de résonance en carton tout en optimisant sa qualité sonore, appelé « popharpe », qui permet un accès à la pratique de la harpe accessible à tous. Les stages s'adressent à tous, débutants, amateurs, parents, musiciens professionnels ou enseignants. Les participants doivent être âgés de 15 ans minimum. Les parents des enfants harpistes plus jeunes doivent s'inscrire en leur nom en tant que stagiaire et ce sont les enfants que nous invitons à venir les aider (et non l'inverse !)

✓ Nombre de stagiaires et encadrement

Atelier pour 10 à 13 personnes : 1 formateur de Pop'harpe éventuellement secondé par un professeur sur place.

Atelier pour 14 à 20 personnes : 2 formateurs éventuellement secondés par un professeur sur place.

✓ Horaires

Horaires du stage : 9h30-13h00 — 14h00-18h30

Disponibilités des locaux : de 9h à 19h : pour la préparation et le rangement

✓ Coût du stage pour les participants

En inscription individuelle

Frais pédagogique et matériel : **de 300€ à 350€** selon la distance¹ en France.

Adhésion annuelle obligatoire à l'association : **20€/famille**

En formation Professionnelle :

Selon convention de formation, quel que soit le lieu : **400 €**. Contactez-nous pour établir une convention de formation.

✓ Modalités d'inscription

Les inscriptions individuelles et le paiement se font sur internet via la plate-forme helloasso.com/

SUPPLÉMENT FRAIS DE TRANSPORT dans le cas d'une inscription individuelle	
Distance	300€ +
10 - 50 km	5 €
51-100 km	15 €
100 -300 km	40 €
+ de 300 Km	50 €

SUPPLÉMENT FRAIS DE TRANSPORT dans le cas d'une prise en charge par la structure accueillante (sur devis)	
Distance	Forfait par stage
0-50 km	0 €
51-100 km	150 €
100 -300 km	500 €
+ de 300 km	700 €

✓ Locaux

Jour 1 : mise à disposition d'une grande salle (env. 40m² pour 10/12 stagiaires)

Jour 2 : mise à disposition de deux à cinq petites salles.

Compter une table pour 2 stagiaires + une 20aine de chaises

✓ Hébergement du ou des formateurs

La structure accueillante assure l'hébergement et la moitié des repas du ou des formateurs.

Pour favoriser les échanges, nous préférons un accueil chez l'habitant, de préférence l'enseignant engagé dans le projet. En contrepartie, nous offrons à cette personne les frais pédagogiques du stage : elle ne réglera que le coût du matériel (180€)

✓ Communication

L'association Pop'Harpe a besoin de bénéficier du soutien actif de la structure accueillante, pour la bonne réalisation du stage :

Par une communication active, elle s'assure que le nombre de stagiaire minimum par stage soit atteint.

D'autres formules sont envisageables : stages de 3 jours, avec une journée « prise en main » ; atelier découverte ; stage musical ; stages adaptés (personnes en situation de handicap...).
Contactez-nous !

¹ L'éloignement du lieu du stage par rapport à Ivry-sur-Seine (lieu de stockage du matériel) impose un surcoût incompressible. Tout ou partie de ces frais peuvent être pris en charge par la structure qui nous accueille. À noter que ces tarifs ne valent que pour la France et la Belgique. Pour les autres pays un devis est nécessaire.